

Tijdens zijn leven is jhr. Drs. Floris Michiels van Kessenich (1957-1991) - de grondlegger van Stichting De Rose Jo(n)ker - voortdurend politiek actief geweest. Regelmatig heeft hij met zijn ludieke acties de landelijke pers gehaald. Daarbij dient niet alleen gedacht te worden aan demonstraties tegen discriminerende wetgeving in binnen- en buitenland, maar ook aan acties binnen gevestigde instituties zoals de rooms-katholieke kerk. In 1994 is overeenkomstig de wilsbeschikking van Floris Michiels van Kessenich de Stichting De Rose Jo(n)ker opgericht.

Haar doel is de emancipatie van homoseksuele mannen, lesbische vrouwen, biseksuelen en transgenders te bevorderen. De stichting tracht dit doel te bereiken door personen, groepen of organisaties financieel te ondersteunen bij het organiseren van activiteiten.

Bestuur

Het bestuur bestond in 2016 uit mevrouw M.P.G. Pronk (voorzitter), de heer A.A.P.M. van Hout (penningmeester), de heer G.J. Holdijk (secretaris), mevrouw M.M. Michiels van Kessenich en de heer J.H. de Bruin (kwaliteitszetel voor COC NL).

Subsidievoorwaarden

De activiteiten moeten aan de volgende criteria voldoen:

- ze zijn eenmalig en kleinschalig van aard
- ze spelen in op de actuele Nederlandse en/of Europese politieke situatie
- ze houden geen verband met HIV/Aids-bestrijding of - preventie
- ze zijn in de geest van Floris. Te weten: rebels, bevlogen, ludiek, origineel, creatief, met fantasie, luchtig, geestig, vrolijke noot, humorvol, kwinkslag.

Het bestuur heeft een voorkeur voor activiteiten die een zekere mate van publiciteitsgevoeligheid bezitten. In 2014 is door het bestuur een meerjarenbeleidsplan vastgesteld waarin de subsidievoorwaarden wederom zijn vastgelegd. Deze zijn te vinden op de website.

Toegekende subsidies

Op de vergadering van 6 april 2017 zijn acht aanvragen behandeld en zijn drie aanvragen gehonoreerd.

- "*Wipsite*": Aangevraagd door Belle Barbé namens Stichting Wipsite. Ten behoeve van een nieuwe vorm van seksuele voorlichting op een feitelijke, positieve en kunstzinnige manier. € 500,00 is toegekend.
- "*Van Mars naar Venus*": Aangevraagd door Kevin Kok. Het betreft een korte film door jonge filmmakers geproduceerd; een autobiografisch verhaal over cross dresen. € 500,00 is toegekend.
- "*Biboot Canal Parade*": Aangevraagd door Joshua Zandberg namens de werkgroep Bi-boot, met het doel media-aandacht te genereren en biseksualiteit zichtbaar te maken aan niet-biseksuelen. € 500,00 is toegekend.

Op de vergadering van 12 oktober 2017 zijn vijf aanvragen behandeld en is een aanvraag gehonoreerd:

- *"Hang out-zines"*: Aangevraagd door Gert-Jan Verboom, van de "Hang out-010". Het betreft kleine gefotokopieerde tijdschriften op kleine schaal, gericht op een minderheidspubliek. Thema's zijn achtereenvolgens: Vogue, Safe Spaces en Popular Culture. € 450,00 is toegekend.

Verdere informatie is in het financiële verslag te vinden.

Organisatie

Informatie over Stichting De Rose Jo(n)ker is te vinden via het eigen webadres: www.rosejonker.nl

De stichting is opgenomen in Pyttersen's Nederlandse Almanak en het Fondsenboek & Fondsendisk

Eind 2007 is de aanvraag gedaan voor erkenning als Algemeen Nut Beogende Instelling en is deze aanvraag door de Belastingdienst per 1 januari 2008 gehonoreerd.

De stichting is gehuisvest op het adres van
COC Nederland
Nieuwe Herengracht 49
1011 RN Amsterdam

en maakt incidenteel gebruik van faciliteiten van deze organisatie. De bestuursleden krijgen geen vergoeding voor hun bestuurswerk.